

Licenciada  
**CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES**  
**VICEMINISTRA DE CULTURA**  
Su Despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 160-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al mes de mayo del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número **000208 Serie "A"**.

Actividades realizadas

- a) Apoyar en el diseño de una estrategia de comunicación que visibilice las actividades del Departamento de Apoyo a la Creación.
- b) Apoyar en la coordinación de la promoción, divulgación e imagen de las actividades de apoyo y reconocimiento de artistas del Departamento de Apoyo a la Creación;
- c) Brindar apoyo y ser enlace con los contactos de los diferentes medios de comunicación social (escritos, hablados, televisados y otros).
- d) Brindar apoyo entre el Departamento de apoyo a la Creación y la Dirección de Comunicación Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes.
- e) Apoyar en la organización, convocatoria y ejecución de conferencias de prensa y entrevistas.
- f) Apoyar en la formulación y ejecución de proyectos de campañas publicitarias relacionadas con las actividades del Departamento de Apoyo a la Creación y la Unidad de Cine.
- h) Brindar apoyo en el monitoreo de los diferentes medios de comunicación, social (escrito, hablados, televisados y otros).
- i) Brindar apoyo en la elaboración del archivo fotográfico de los distintos eventos que se realizan en el Departamento de Apoyo a la Creación.
- j) Brindar apoyo en la elaboración de videos cortos, gifs y otras herramientas comunicacionales propias de las redes sociales y de las nuevas tecnologías; con el Visto Bueno de la Delegación de Comunicación Social y Difusión Cultural.
- k) Apoyar todas aquellas actividades que el Jefe del Departamento de Apoyo a la Creación le sugiera.
- l) Otras actividades afines a su contrato.

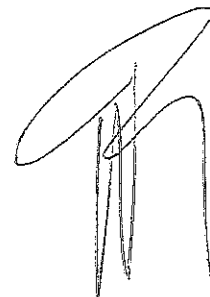
## Resultados Obtenidos

- ✓ a) Se apoyó en la realización de una propuesta de estrategia de comunicación social para redes sociales del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- ✓ b) Se apoyó en revisión de material audiovisual de actividades y proyectos artísticos apoyados por el Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- ✓ c) Se apoyó en la transmisión del manifiesto de Iberoamérica, como parte de una campaña de sensibilización de actores, directores y productores de cine de Iberoamérica, para difundirlo en el Facebook del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- ✓ d) Se apoyó en la difusión de actividades artísticas del Facebook del Ministerio de Cultura y Deportes, pregrabadas, para divulgar en las redes sociales del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- ✓ e) Se apoyó en la atención y actualización de las redes sociales del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- ✓ f) Se apoyó en la difusión de la portada 100DíasSirviendoleAIPaís desde las redes sociales del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- ✓ g) Se apoyó en la difusión por transmisión en vivo de la danza Hábitat versión pregrabada en el Facebook del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- ✓ h) Se apoyó en el acompañamiento de una reunión vía Zoom, con el equipo del Departamento de Apoyo a la Creación Artística para generar nuevas propuestas.
- ✓ i) Se apoyó en la edición de materiales audiovisuales para incluir el logo actual del Ministerio de Cultura y Deportes.
- ✓ j) Se apoyó en la realización de recabar datos, contacto y nombre de las asociaciones de artistas independientes.



Ana Graciela Alfaro Yanes

Vo.Bo.



ic. Wilfredo Rodérico González Gaitán  
del Depto. Apoyo a la Creación  
ción General de las Artes  
de Cultura y Deportes

